

# Elisabeth Kanettis

## **Kontakt**

elisabeth.kanettis@gmx.at

## **Telefon**

0043/6802064908

## **Nationalität**

Italien(Südtirol), U.S.A

## **Geburtsort**

New York

## **Wohnort**

Wien

## **Wohnmöglichkeiten**

Bozen, New York, Athen, Innsbruck



**Spielalter** 20 - 30

**Größe** 160 cm

**Haarfarbe** brünett

**Augenfarbe** blau

**Konfektionsgröße** 36

**Fremdsprachen** Englisch: fließend, Griechisch: fließend, Französisch: gut

**Dialekte** Südtirolerisch, Tirolerisch

**Akzente** Amerikanisch, Griechisch, Französisch

**Instrumente** Klavier: Profi - 10 Jahre

**Gesang** Pop, Chanson, Jazz

**Stimmelage** Mezzosopran

**Tanz** Lateinamerikanische/Standard Tänze: Profi - 6 Jahre, Contemporary: Geübt

**Sport** Reiten: Englisch und Western, Schwimmen

**Führerschein** B

## AUSBILDUNG

2018 Sophie Molitoris Coaching, Berlin  
2017 Frank Betzelt Coaching, Wien  
2016 Scholarship *Susan Batson Studio*, New York  
2014 Schauspieldiplom Schauspielschule *Krauss*, Wien  
2014 Imaginationstraining nach *Prof. Dr. Jurij Vasiljev – Stimme und Sprache im Schauspiel*  
2013 *Sanford Meisner Workshop* mit *Kristian Nekrasov*, Berlin  
2013 *Atlantic Acting School Summer Intensive*, New York  
2013 *Commedia dell' Arte Workshop* mit *Andreas Simma*, Wien  
2013 Magistra der Philosophie in der Theater- Film- und Medienwissenschaft, Uni Wien  
2008 - 2012 Tanztraining UTSC Forum Wien (Lateinamerikanische- und Standard Tänze)  
2007 Matura Akademisches Gymnasium Innsbruck  
1997 – 2007 Klavierstudium bei *Prof. Ana Dimova*, Konservatorium Innsbruck

## SPIELFILM

TITEL	REGIE	PRODUKTION/JAHR
NARZISS UND GOLDMUND	Stefan Ruzowitzky	Mythos/Tempest Film/2018
HEAD FULL OF HONEY	Til Schweiger	Barefoot Productions/2018
FRIEDA	Michael W. Driesch	Xamram Entertainment/ 2018
SCHWARZ WEIß BUNT	David Moser	tba/2018
TAAORA 's LIED	Philip Aleksiev	Epo-film/Culture Fly/2017
LEERE KOMPONENTE	Sascha Syndicus	SafePictures/2016

## TV

TITEL	REGIE	PRODUKTION/JAHR
WAPO BODENSEE – Morgenlicht	Raoul Heimrich	Saxonia Media/2018
TRAKEHNERBLUT / GESTÜT HOCHSTETTEN	Andreas Herzog, Christopher Schier	SamFilm/2017
LENA LORENZ – Panama & Ko	Sophie Allet-Coche	Ziegler Film/2017
SOKO Kitzbühel – Wenn die Maske fällt	Claudia Jüptner	Gebhardt Prod/2017
SOKO Wien – 3,2,1 Mord	Holger Barthel	Satel Film/2016
HUAWEI Commercial Short	Baillie Walsh	RSA Films/2016

## KURZFILM

TITEL	REGIE	PRODUKTION/JAHR
Genf – Der kleine Tod	Christoph Rohner	tba/2018
Odin 's Arrow	Natascha Seda	Fak. Baden-Württemberg/2018
Good Morning World	Alexander Weber	3. Akt/2018
Suicide Inc.	Max Klein	Filmhaus/2017
Ballavita	Gerda Leopold	Amiluxfilm/2017
Don Who	Lorenz Tröbinger/ Guy Lichtenstein	Fak. Wien/2017

Ich kenne Dich  
Erdbeerstand  
Zum Wohle Aller  
Kleine Monster

Victor Moya-Noza  
Florian Moses Bayer  
Franziska Zaiser  
Martin Flint

3. Akt/2017  
Productions/2017  
ZaiserZachhuberFilm/2016  
FreeTreeFilm/2015

## THEATER

### **STÜCK/REGIE**

Pippi Langstrumpf/Andreas Schmidt  
Liebesgeschichten & Heiratssachen/Helmut Wiesner  
Dreigroschenoper/Keith Warner  
Judith/Judith Unterpertinger  
Der Bauer als Millionär/Hakon Hirzenberger  
Der Freischütz/Lucija Dedic  
Die Vögel/Thomas Schulte-Michels  
Romeo und Julia sind tot/David Hoffmann  
Die Möwe/Tania Golden  
Reigen/Nicolas Charaux  
Kommune der Wahrheit/Nicolas Stemann  
Compartment City/Akira Takajama

### **THEATER / JAHR**

Berliner Kindertheater /2016  
Festspiele Reichenau /2016  
Theater an der Wien /2016  
Neue Oper Wien /2015  
Waldviertler Hoftheater/2015  
Max Reinhardt Seminar/2014  
Volkstheater Wien /2014  
Theater Drachengasse /2014  
Schauspielschule Krauss/2014  
OFF Theater Wien /2014  
Wiener Festwochen /2013  
Wiener Festwochen /2011

## SPRECHERTÄTIGKEIT

Good Morning World  
TV Spot Ford  
Wir entdecken Österreich

Kurzfilm Voice Over/3. Akt/2018  
Werbung/TV/2016  
Kinder Hörspiel/Radio/JUMBO Verlag/2016

## MODERATION

Moderatorin (Englisch)

Classic Art Vienna/2016